



7

CICLO SATÉLITES / 8 ENE

CAPELLA IBÉRICA

TEMPORADA 18/19 **PAROXISMOS**



CICLO SATÉLITES *IN TERRA ALIENA*

CAPELLA IBÉRICA

Margarita Rodríguez SOPRANO

Sandra Cotarelo SOPRANO

Ainara Morant MEZZOSOPRANO

Helia Martínez CONTRALTO

Ariel Hernández TENOR

Diego Blázquez TENOR

Álvaro de Pablo BARÍTONO

Alesander Pérez BAJO

Manuel Torrado DIRECTOR

PHILIPPE DE MONTE (1521-1603)

Super flumina Babilonis

DIOGO DIAS MELGÁS (1638-1700)

Popule meus

FRANCISCO GUERRERO (1528-1599)

Quomodo cantabimus

CRISTÓBAL DE MORALES (1500-1553)

Lamentabatur Jacob

ORLANDO DI LASSO (1532-1594)

Dixit Joseph

PEDRO RUIMONTE (1565-1627)

Feria V «In coena Domini», Lectio I de Ieremiae prophetae lamentationes

ORLANDO DI LASSO

Cantabant canticum Moysi

TOMÁS LUIS DE VICTORIA (1548-1611)

Super flumina Babilonis

IN TERRA ALIENA

MANUEL TORRADO

Uno de los máximos dramas de la actualidad son los grandes flujos de refugiados que, normalmente por causas de conflictos bélicos, pobreza, marginación o persecución se ven forzados a dejar sus hogares, sus países y, con suerte, encontrar lugares de acogida lejos de los mismos. Su resignación pasará por mantener su cultura, su idiosincrasia y su amor por la tierra que les vio nacer o que fue la tierra de sus antepasados.

La historia del pueblo de Israel está plagada de guerras, exilios, migraciones y cautiverios. Si nos remontamos al periodo entre el 586 y el 537 a. C., el pueblo hebreo se encuentra exiliado en tierras de Babilonia tras la toma de Jerusalén. Pero quizá será el cautiverio en Egipto, narrado en el Libro del Éxodo, la historia más conocida del Antiguo Testamento. Moisés es la cabeza visible de un pueblo cuya pretensión es volver a la tierra prometida.

Otras de las historias que trataremos en este programa es la de Jacob y José, padre e hijo, separados por una

traición familiar y que podemos encontrar en el Libro del Génesis. José, hijo predilecto de Jacob, será traicionado y vendido como esclavo. No sin dificultades, José llegará a ser una de las personas más influyentes del entorno del faraón egipcio gracias a su interpretación de los sueños. Pero su fe en Yahvé permanecerá inquebrantable y así, años después, se convertirá en cabeza visible del pueblo israelita.

José es un forastero, un refugiado..., un hombre que prospera en una tierra extraña a la que ha llegado por circunstancias gravosas.

Él no olvidará nunca a su familia, a su pueblo..., y volverá con ellos a pesar de haber sido traicionado por sus hermanos, como ocurre en los conflictos fratricidas que se dan en la actualidad.

La historia se repite y muchos hombres y mujeres del mundo tienen que rehacer sus vidas *IN TERRA ALIENA* (en tierra extraña).

CICLO SATÉLITES CONCIERTO 7

MA8ENE 19:30H

DURACIÓN APROXIMADA

Parte única: 60 minutos

Auditorio Nacional de Música

Sala de Cámara

Abonos Satélites Completo, Cámara

PRÓXIMOS CONCIERTOS

SÁ12ENE
EN FAMILIA

«FROM BACH TO RADIOHEAD»

Michael Thomas, José Manuel Zapata, Juan Francisco Padilla, Rubén Rubio.
Obras de Obras de J. S. Bach, Radiohead, Iron Maiden, D. Shostakovich, Arvo Pärt, G. Rossini, Paco de Lucía, M. Thomas, Björk y C. Castaña.

VII18ENE / SÁ19ENE / DO20ENE
CICLO SINFÓNICO

«COGER AIRE»

Christoph Eschenbach, Leila Josefowicz.
Obras de E.-P. Salonen y A. Bruckner.

LU21ENE
CICLO SATÉLITES

«ANTOLOGÍA DE CANCIONES DE DESALIENTO Y ESPERANZA»

Pilar Pujol, Ariel Hernández, Isabel Puente, Juanjo Guillem, Rafa Gálvez, Juan Carlos Pelufo, Daniel Mozas.
Obras de varios autores s. XIV y XV, M. Gálvez Taroncher y G. Crumb.