



2

CICLO SATÉLITES / 2 OCT

# TROMBOCUSSION

TEMPORADA 18/19 **PAROXISMOS**



# BRASSDRUM

Juan Carlos Matamoros TROMBÓN TENOR

Francisco Guillén TROMBÓN BAJO

Joan Castelló PERCUSIÓN

Rafael Gálvez PERCUSIÓN

José Francisco Martínez DIDGERIDOO

FRANCISCO COLL (1985-)

*Ich selbst*

I

II

III

FOLKE RABE (1935-2017)

*Basta*

DANIEL SCHNYDER (1961-)

*Duo concertante*

RAVI SHANKAR (1920-2012)

*L'aube enchantée*; adaptación de Joan Castelló para marimba y vibráfono. Basada en la raga *Myan-Ki-Todi*

PAUL SARCICH (1951-)

*Music for Tubes and Sticks*

I. *Meditation*

II. *Confrontation*

III. *Celebration*

## BRASSDRUM

JOAN CASTELLÓ

La música, como todas las artes, no hace sino reflejar su época. El orden moral establecido y el pulso reconocible de un claro reflejo de las jerarquías sociales se desmoronan frente a un siglo XXI que en absoluto avanza tranquilamente.

El programa que ofrecemos engloba un amplio repertorio de reciente creación: música fresca y actual que hará de este concierto un viaje lleno de sensaciones y sonoridades *around the world*.

La gran variedad tímbrica, así como la facilidad de fusión de instrumentos de metal y percusión vienen muy bien aprovechadas de la mano de Coll. Una constante entre melodías absurdas y ritmos fragmentados con la sensación de que de un momento a otro todo puede derrumbarse. Empezar esta aventura en Valencia, pasar por Nueva York,

sentir el ajetreo de la ciudad y su gente, andar por Broadway y coquetear con el *free-jazz* del *Duo concertante* invitarán al cortejo métrico de Shankar. Sonidos que se miden con la palma de la mano y armonías básicas que describen un estado de ánimo. En solitario toma la iniciativa Rabe, piensen, juzguen y valoren. Disfruten. La improvisación, lo étnico y rural, lo ancestral y primitivo o el aire a través de los tubos darán paso a un fin de fiesta aborigen.

No es de extrañar que esta formación, integrada por músicos valencianos, mezcle tradición y modernidad, todos ellos han dado sus primeros pasos en bandas de pueblo y formaciones pequeñas.

El contenido tan frenético, y hasta a veces salvaje, ha sido elegido con mucho mimo para garantizar un espectáculo de calidad que no les dejará indiferentes.

### CICLO SATÉLITES CONCIERTO 2

MA20OCT 19:30H

#### DURACIÓN APROXIMADA

Parte única: 50 minutos

#### Auditorio Nacional de Música

Sala de Cámara

**Abonos** Satélites Completo, Cámara

### PRÓXIMOS CONCIERTOS

SÁ6OCT  
CINE Y MÚSICA

«METROPOLIS»

Nacho de Paz.  
*Obras de Gottfried Huppertz.*

MA9OCT  
CICLO SATÉLITES

«EL PAROXISMO  
DE FRANZ SCHUBERT»

Jone de la Fuente, Elsa Sánchez,  
Alicia Salas, Mireya Peñarroja,  
Miguel Jiménez.  
*Obras de F. Schubert.*

VI19OCT / SÁ20OCT / DO21OCT  
CICLO SINFÓNICO

«(R)EVOLUCIÓN»

David Afkham, Thomas Quasthoff,  
Juliane Banse, Karen Cargill,  
Barry Banks, Simon O'Neill,  
Wilhelm Schwinghammer,  
Coro de la Comunidad de Madrid.  
*Obras de A. Schoenberg.*