



12

CICLO SATÉLITES / 13 MAR

JOAQUÍN FERNÁNDEZ *y* JOÁN CASTELLÓ

TEMPORADA 18/19 **PAROXISMOS**



Joaquín Fernández VIOLONCHELO

Joan Castelló PERCUSIÓN

Raúl Puente TÉCNICO DE SONIDO

PHILIP GLASS (1937-)

Opening

ANDY AKIHO (1979-)

21*

JOSÉ LUIS GRECO (1953-)

*The Jewell of Istambul (La joya de Estambul)***

OSVALDO GOLIJOV (1960-)

Mariel

MATT BERRY (1974-)

*Interferometry**

*Estreno en España.

**Estreno absoluto.

AROUND THE WORLD: ENCUENTROS

JOAN CASTELLÓ

La música es producto del temperamento, como todas las artes no hace sino mostrar su época. El orden moral establecido y el pulso reconocible de un claro reflejo de las jerarquías sociales se desmoronan frente a un s. XXI que en absoluto avanza tranquilamente.

El programa que ofrecemos engloba un amplio repertorio de reciente creación. Música fresca y actual que hará de este concierto un viaje lleno de sensaciones y sonoridades a través de *Around the World*.

Les invitamos a que entren en esta galería de arte, escuchen y sientan estas melodías experimentales y sonidos *underground* como propios. Son ustedes quienes abren el concierto. *Opening*.

21 es la secuencia de notas que emplea Akiho para formar esta pieza con trato electrónico y como si de una sonata de Bach se tratara. Polirritmias, ritmos cruzados, una serie de notas en

el mismo pulso que si bien provocan una cierta sensación de confusión forman parte de «un caos ordenado».

Nuestra deuda con Greco se consolida hoy. Sus influencias neoyorquinas, el *jazz*, el flamenco, lo rotundo y frenético. Abran sus oídos y despierten sus sentidos. Acompañennos.

Un destino aciago. Músicas escritas a corazón abierto y que invitan al cortejo fúnebre. Atrapado en un pequeño instante y ver como algo tan lleno de vida se desvanece para siempre. Amor, duelo, lamento... *Mariel*.

Nos tenemos que despedir y lo haremos con Berry. Sonidos de extrarradio y un ritmo firme que transita de forma impasible y hasta a veces salvaje que dará paso a nuestro fin de fiesta.

Si durante este viaje han experimentado, sentido y disfrutado algo diferente por poco que sea, nos damos por satisfechos.

CICLO SATÉLITES CONCIERTO 12

MI 13 MAR 19:30 H

DURACIÓN APROXIMADA

Parte única: 50 minutos

Auditorio Nacional de Música

Sala de Cámara

Abonos Satélites Completo, Cámara

PRÓXIMOS CONCIERTOS

SÁ 16 MAR
CINE Y MÚSICA

«MONSTRUOS & VILLANOS»

Andrés Salado
Obras de W. Kilar, B. Herrmann,
A. Benjamin, F. Jusid, D. Elfman,
J. Williams, N. Rota, H. Zimmer
y K. Badelt

SÁ 23 MAR
CICLO SATÉLITES

«UN RÉQUIEM ALEMÁN»

Miguel A. García Cañamero
Jesús Campo, Sergio Espejo
Obras de J. Brahms

VI 29 MAR / SÁ 30 MAR / DO 31 MAR
CICLO SINFÓNICO

«TODO POR LA PATRIA»

Semyon Bychkov
Obras de B. Smetana