



1

ÁREA SOCIOEDUCATIVA / EN FAMILIA / 2 DIC
ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA

«ORQUESTARIUM»

JUAN CARLOS LOMÓNACO DIRECTOR

TEMPORADA 18/19 **PAROXISMOS**



NADA MEJOR QUE UN DÍA EN FAMILIA
DIVIRTIÉndonos JUNTOS... OS DAMOS
LA BIENVENIDA A LA ORQUESTA Y
CORO NACIONALES DE ESPAÑA.

¡QUÉ EMPIECE EL ESPECTÁCULO!

JUAN CARLOS LOMÓNACO DIRECTOR

JOHN ADAMS (1947-)

Short Ride in a Fast Machine (Viaje corto en una máquina rápida)

GIUSEPPE VERDI (1813-1901)

La traviata; selección

Noi siamo zingarelle (Somos gitanas)

Di Madride noi siam mattadori (Somos toreros de Madrid)

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Allegro assai [movimiento IV] de la *Sinfonía n.º 40 en sol menor, K. 550*

GIUSEPPE VERDI

Va, pensiero sull' ali dorate (Vuela, pensamiento con alas doradas) de *Nabucco*

IGOR STRAVINSKY (1882-1971)

Danza infernal del rey Kastcheï de *El pájaro de fuego*

ALEXANDER BORODIN (1833-1887)

Danzas polovtsianas de *El príncipe Igor*

JOSÉ PABLO MONCAYO (1912-1958)

Huapango

JOHN WILLIAMS (1932-)

Duel of the Fates (Duelo del destino) de *Star Wars (La guerra de las galaxias)*

ARTURO MÁRQUEZ (1950-)

Danzón n.º 2

JOHN WILLIAMS

Dry Your Tears, Afrika (Seca tus lágrimas, África) de *Amistad*

«ORQUESTARIUM»

Relax, concentración. Deja la mente en blanco. Estás a punto de comenzar una experiencia diferente, excitante y emocionante. Descubrirás nuevos sonidos y estilos diferentes. A veces conocidos y a veces inesperados. Piezas y compositores que han roto moldes con su atrevimiento y creatividad.

Se trata de una experiencia que nos sumerge en la esencia de la música... escuchando, imaginando, soñando, viajando. *Orquestarium* es una oportunidad única para hacer un viaje y descubrir la magia de la música orquestal: sonidos, colores, sombras y movimientos que nos sumergen en un paisaje entre la fantasía y la realidad y donde cada uno puede escoger su camino, un camino que siempre está lleno de sorpresas.

EN FAMILIA
DO2DIC 12:00H

DURACIÓN APROXIMADA
60 min

Auditorio Nacional de Música
Sala Sinfónica

DESCUBRE... EL DOMINGO PERFECTO *desde 16€*

Descubra, o redescubra, grandes obras maestras de la música universal. Y si viene con niños de entre 3 y 8 años, reserve para ellos el taller PINTASONIC® de manera gratuita al comprar su entrada.



MÁS INFORMACIÓN EN LA WEB

<http://ocne.mcu.es/explora/descubre-y-pintasonic-2>

PRÓXIMOS CONCIERTOS DESCUBRE...

CONCIERTO PARA PIANO N.º 1

DE BRAHMS

DO 28 ABR 12:00H

ALEXANDER NEVSKY

DE PROKOFIEV

DO 2 JUN 12:00H

VENTA DE ENTRADAS

Taquilla del Auditorio Nacional
de Música y teatros del INAEM

VENTA TELEFÓNICA
902 22 49 49 / 985 67 96 68

VENTA ELECTRÓNICA
www.entradasinaem.es

¿Es tu primera vez?

Tanto si eres nuevo por aquí como si no, puede que alguna vez te hayas preguntado alguna de las cuestiones que respondemos a continuación. Esperamos que te resulten útiles y, si tienes cualquier otra duda, puedes contactarnos en el teléfono 913370230. Toda la información en <http://ocne.mcu.es>

¿Es conveniente vestir de alguna forma concreta?

No existe ningún código de vestimenta para disfrutar de nuestros conciertos. Puedes venir como te resulte más cómodo —en vaqueros y zapatillas es perfectamente aceptable—, aunque si prefieres vestirme elegantemente o para una ocasión especial, te animamos a que lo hagas y disfrutes de tu velada.

¿A qué hora abren las puertas y cafeterías?

Las puertas del Auditorio se abren 45 minutos antes del concierto. Las cafeterías también están abiertas desde ese momento.

¿Puedo comprar una entrada en la taquilla justo antes del concierto? Siempre que haya entradas disponibles, podrás adquirirlas en las taquillas de «última hora», abiertas una hora antes del concierto.

¿Hay entradas con descuento? Ofrecemos descuentos para desempleados, familias numerosas y grupos. Además, los menores de 30 años tienen las entradas de último minuto a 1 € (30 minutos antes en taquillas) para los ciclos Sinfónico y Satélites. Consulta condiciones en <http://ocne.mcu.es>

¿Se entregan programas de mano con la entrada?

Al acceder a la sala, te entregarán un documento con información relevante sobre el concierto. Si deseas ampliar esta información, puedes adquirir el programa de mano completo en la tienda del Auditorio por 1 € (solo para el Ciclo Sinfónico). En cualquier caso, estos programas de mano podrán ser descargados en formato pdf desde el día antes del concierto en nuestra página web.

¿Hay algún lugar donde dejar mi maleta o mi abrigo? El Auditorio cuenta con servicio de guardarropa gratuito.

¿Si llego tarde, podré entrar? El personal de sala te dejará entrar al concierto en alguna pausa adecuada o en el intermedio cuando esté programado. Mientras tanto, hay pantallas situadas en el vestíbulo desde donde poder ver el concierto.

¿Puedo sacar fotos? Puedes realizar fotografías, pero rogamos amablemente que se silencien los dispositivos electrónicos y que no se utilice flash.

¿Cuándo debo aplaudir? Nos encanta que la gente exprese su disfrute en nuestros conciertos, pero si te sientes inseguro sobre cuándo aplaudir, ten en cuenta que, tradicionalmente, se aplaude al final de cada obra musical, no al final de cada movimiento.

CONCIERTOS EN FAMILIA

Estos conciertos buscan unir diversión y aprendizaje y están especialmente indicados para acudir a la Orquesta y Coro Nacionales de España en familia. Una oportunidad única para disfrutar juntos de nuestra pasión por la música gracias a experiencias diferentes sin perder de vista la excelencia musical.

SÁ12ENE

02

FROM BACH TO RADIOHEAD

ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA

MICHAEL THOMAS DIRECTOR Y VIOLÍN SOLISTA

JOSÉ MANUEL ZAPATA TENOR

JUAN FRANCISCO

PADILLA GUITARRA Y ARREGLOS

RUBÉN RUBIO VIOLA DE GAMBA Y GUITARRA

Obras de JOHANN SEBASTIAN BACH, RADIOHEAD,
IRON MAIDEN, DMITRI SHOSTAKOVICH,
MICHAEL THOMAS, ARVO PÄRT, PACO DE LUCÍA,
BJÖRK, GIOACHINO ROSSINI y CACHO CASTAÑA

DO24FEB

03

*MÚSICA SINFÓNICA
EN LA GRAN PANTALLA*

ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

JORDI NAVARRO DIRECTOR

Obras de RICHARD STRAUSS, PIOTR ILICH
TCHAIKOVSKI, PAUL DUKAS, RICHARD WAGNER,
PIETRO MASCAGNI, GIOACHINO ROSSINI,
GUSTAV HOLST, JOHN BARRY, ROQUE BAÑOS,
JOHN WILLIAMS

PRECIOS ENTRADAS

8€, 6€ HASTA 16 AÑOS

14€, 10€ ADULTOS

Consultar descuentos en:

ocne.mcu.es

LUGAR

Auditorio Nacional
de Música (Sala Sinfónica)
C/ Príncipe de Vergara 146
28002 Madrid



GOBIERNO
DE CASTILLA
Y LEÓN

HEREDERO
DE LOS REYES
CATÓLICOS

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE ANÁLISIS ECONÓMICOS
Y DE LA FUSIÓN

ORQUESTA
Y CORO
NACIONALES
DE ESPAÑA

40

SI TE HA GUSTADO ESTE CONCIERTO, TE RECOMENDAMOS QUE NOS ACOMPAÑES EN:



LA LUZ DEL SOL

El Cuarteto Millenium interpreta en este concierto del Ciclo Satélites obras para piano y cuerdas de Fauré y Brahms. Acércate para disfrutar de esta música intimista y subyugante en la Sala de Cámara.

MI12DIC 19:30H
③ CICLO SATÉLITES

Entradas 11€.

Y para los menores de 30 años... entradas Último Minuto a 1€.



MUERTE ENTRE LAS FLORES I: ENTRE HERMANOS

Ven a disfrutar con los músicos de la Nacional de las dos sinfonías que Schubert escribió en do mayor, «*La pequeña*» y «*La grande*». Además el renombrado violinista James Ehnes interpretará el *Concierto para violín* de Benjamin Britten. No te lo pierdas.

VI14DIC 19:30H / SÁ15DIC 19:30H / DO16DIC 11:30H
③ CICLO SINFÓNICO

Entradas desde 12€.

Y para los menores de 30 años... entradas Último Minuto a 1€.

MÁS INFORMACIÓN

TELÉFONO
91 337 02 30

WEB
<http://ocne.mcu.es>



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA



ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA

