



1

AREA SOCIOEDUCATIVA/EN FAMILIA/03 NOV **ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA**

«HALLOWEEN  
¿QUIÉN DIJO MIEDO?»

LUCÍA MARÍN DIRECTORA  
MIGUEL RELLÁN ACTOR

TEMPORADA 19/20 **PARADIGMAS**



NADA MEJOR QUE UN DÍA EN FAMILIA  
DIVIRTIÉNDONOS JUNTOS... OS DAMOS  
LA BIENVENIDA A LA ORQUESTA Y  
CORO NACIONALES DE ESPAÑA.

¡QUÉ EMPIECE EL ESPECTÁCULO!

1

ÁREA SOCIOEDUCATIVA / EN FAMILIA **ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA**

**LUCÍA MARÍN** DIRECTORA  
**MIGUEL RELLÁN** ACTOR

ENGELBERT HUMPERDINCK  
(1854-1921)

*Obertura de Hansel y Gretel*

MODEST MUSSORGSKY (1839-1881)

*Una noche en el Monte Pelado*

CHARLES GOUNOD (1818-1893)

*Marche funèbre d'une marionette*

*(Marcha fúnebre para una marioneta)*

HECTOR BERLIOZ (1803-1869)

*Marche au supplice (Marcha al suplicio)*

*de Sinfonía Fantástica, opus 14*

RICHARD WAGNER (1813-1883)

*Preludio y muerte de amor de Tristán e Isolda*

MAURICE RAVEL (1875-1937)

*Pavana para una infanta difunta*

CAMILLE SAINT-SAËNS (1835-1921)

*Danse macabre (Danza Macabra)*

JACQUES OFFENBACH (1819-1880)

*Galop infernal de Orfeo en los infiernos*

MODEST MUSSORGSKY

*La cabaña sobre patas de gallina*

*(Baba-Yaga) y La Puerta de Kiev de*

*Cuadros de una Exposición (orquestración  
de Maurice Ravel)*

**EN FAMILIA** CONCIERTO 1  
DO3 NOV 12:00H

**DURACIÓN APROXIMADA**  
60 minutos

**Auditorio Nacional de Música**  
Sala Sinfónica

# DESCUBRE... EL DOMINGO PERFECTO *desde 16€*

Descubra, o redescubra, grandes obras maestras de la música universal. Y si viene con niños entre 3 y 8 años, reserve para ellos el taller PINTASONIC de manera gratuita al comprar su entrada.

#### MÁS INFORMACIÓN EN LA WEB

<http://ocne.mcu.es/explora/descubre-y-pintasonic-2>

#### PRÓXIMOS CONCIERTOS DESCUBRE...

##### EL *REQUIEM* DE MOZART

DO1DIC 12:00H

##### LA *CUARTA* DE TCHAIKOVSKY

DO5ABR 12:00H

##### EL *AÑO 1905* DE SHOSTAKOVICH

DO10MAY 12:00H



## ¿Es tu primera vez?

Tanto si eres nuevo por aquí como si no, puede que alguna vez te hayas preguntado alguna de las cuestiones que respondemos a continuación. Esperamos que te resulten útiles y, si tienes cualquier otra duda, puedes contactarnos en el teléfono 913370230. Toda la información en <http://ocne.mcu.es>

#### ¿Es conveniente vestir de alguna forma concreta?

No existe ningún código de vestimenta para disfrutar de nuestros conciertos. Puedes venir como te resulte más cómodo —en vaqueros y zapatillas es perfectamente aceptable—, aunque si prefieres vestirme elegantemente o para una ocasión especial, te animamos a que lo hagas y disfrutes de tu velada.

#### ¿A qué hora abren las puertas y cafeterías?

Las puertas del Auditorio se abren 45 minutos antes del concierto. Las cafeterías también están abiertas desde ese momento.

#### ¿Puedo comprar una entrada en la taquilla justo antes del concierto?

Siempre que haya entradas disponibles, podrás adquirirlas en las taquillas de «última hora», abiertas una hora antes del concierto.

#### ¿Hay entradas con descuento?

Ofrecemos descuentos para desempleados, familias numerosas y grupos. Además, los menores de 30 años tienen las entradas de último minuto a 1 € (30 minutos antes en taquillas) para los ciclos Sinfónico y Satélites. Consulta condiciones en <http://ocne.mcu.es>

#### ¿Se entregan programas de mano con la entrada?

Al acceder a la sala, te entregarán un documento con información relevante sobre el concierto. Si deseas ampliar esta información, puedes adquirir el programa de mano completo en la tienda del Auditorio por 1 € (solo para el Ciclo Sinfónico). En cualquier caso, estos programas de mano podrán ser descargados en formato pdf desde el día antes del concierto en nuestra página web.

#### ¿Hay algún lugar donde dejar mi maleta o mi abrigo?

El Auditorio cuenta con servicio de guardarropa gratuito.

#### ¿Si llego tarde, podré entrar?

El personal de sala te dejará entrar al concierto en alguna pausa adecuada o en el intermedio cuando esté programado. Mientras tanto, hay pantallas situadas en el vestíbulo desde donde poder ver el concierto.

¿Puedo sacar fotos? Puedes realizar fotografías, pero rogamos amablemente que se silencien los dispositivos electrónicos y que no se utilice flash.

¿Cuándo debo aplaudir? Nos encanta que la gente exprese su disfrute en nuestros conciertos, pero si te sientes inseguro sobre cuándo aplaudir, ten en cuenta que, tradicionalmente, se aplaude al final de cada obra musical, no al final de cada movimiento.

# CONCIERTOS EN FAMILIA

Estos conciertos buscan unir diversión y aprendizaje y están especialmente indicados para acudir a la Orquesta y Coro Nacionales de España en familia. Una oportunidad única para disfrutar juntos de nuestra pasión por la música gracias a experiencias diferentes sin perder de vista la excelencia musical.

DO8MAR 12.00H

## «PULCINELLA»

JORDI FRANCÉS DIRECTOR  
PALOMA FRIEDHOFF  
BELLO SOPRANO DIEGO  
BLÁZQUEZ GÓMEZ TENOR  
ÁNGEL RODRÍGUEZ  
TORRES BAJO  
COMPAÑÍA NACIONAL  
DE DANZA  
BLANCA LI COREÓGRAFA

IGOR STRAVINSKY *Pulcinella*

DO22MAR 12.00H

## «MÚSICA Y NATURALEZA»

LUIS MÉNDEZ-  
CHAVES DIRECTOR  
SOFÍA MARTÍNEZ  
VILLAR NARRADORA

*Obras de* RICHARD WAGNER, ANTONIO VIVALDI,  
GIOACHINO ROSSINI, FELIX MENDELSSOHN,  
FRANK BRIDGE, CLAUDE DEBUSSY, ARTHUR  
HONEGGER y BEDRICH SMETANA

### ENTRADAS

8€, 6€ HASTA 16 AÑOS  
14€, 10€ ADULTOS

### DESCUENTOS

Consulta en [ocne.mcu.es](http://ocne.mcu.es)

### LUGAR

Auditorio Nacional  
de Música (Sala Sinfónica)  
C/ Príncipe de Vergara 146  
28002 Madrid



## «ARRANCARSE LOS OJOS»

Sófocles brinda a Stravinsky una de sus mejores tragedias, portal para que el genio ruso siguiese haciendo de las suyas, sumergiéndose de lleno en el Neoclasicismo. En esta ocasión será revestido de aires de oratorio dramático, al completar su escucha con su Pater Noster y Ave María, así como con las bellísimas Letanías a la Virgen Negra de Poulenc

*Obras de* IGOR STRAVINSKY y FRANCIS POULENC

V18NOV / SÁ9NOV / DO10NOV  
🎧 CICLO SINFÓNICO

ENTRADAS DESDE 12€.  
Y PARA LOS MENORES DE 30 AÑOS... ENTRADAS ÚLTIMO MINUTO A 1€



## «IBERINDIAS»

El grupo Arpeggio Histórico interpreta en este concierto del Ciclo Satélites obras que abarcan desde Gaspar Fernández y Manuel de Sumaya hasta Violeta Parra y Luis Gianneo. Acércate para disfrutar de esta música iberoamericana en la Sala de Cámara.

*Obras de* GASPAR FERNÁNDEZ, MANUEL DE ZUMAYA,  
LUIS GIANNEO, PABLO DÉLANO, MARLOS NOBRES,  
VIOLETA PARRA, JULIO JARAMILLO, OSVALDO  
LACERDA y CARLOS DI FULVIO

MA19NOV  
🎧 CICLO SATÉLITES

ENTRADAS 11€.  
Y PARA LOS MENORES DE 30 AÑOS... ENTRADAS ÚLTIMO MINUTO A 1€.

### VENTA DE ENTRADAS

Taquilla del Auditorio Nacional  
de Música y teatros del INAEM

**VENTA TELEFÓNICA**  
902 22 49 49 / 985 67 96 68

**VENTA ELECTRÓNICA**  
[www.entradasinaem.es](http://www.entradasinaem.es)



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CULTURA  
Y DEPORTE

**inaem**

INSTITUTO NACIONAL  
DE LAS ARTES ESCÉNICAS  
Y DE LA MÚSICA

**ORQUESTA NACIONAL  
Y CORO** NACIONALES  
DE ESPAÑA

