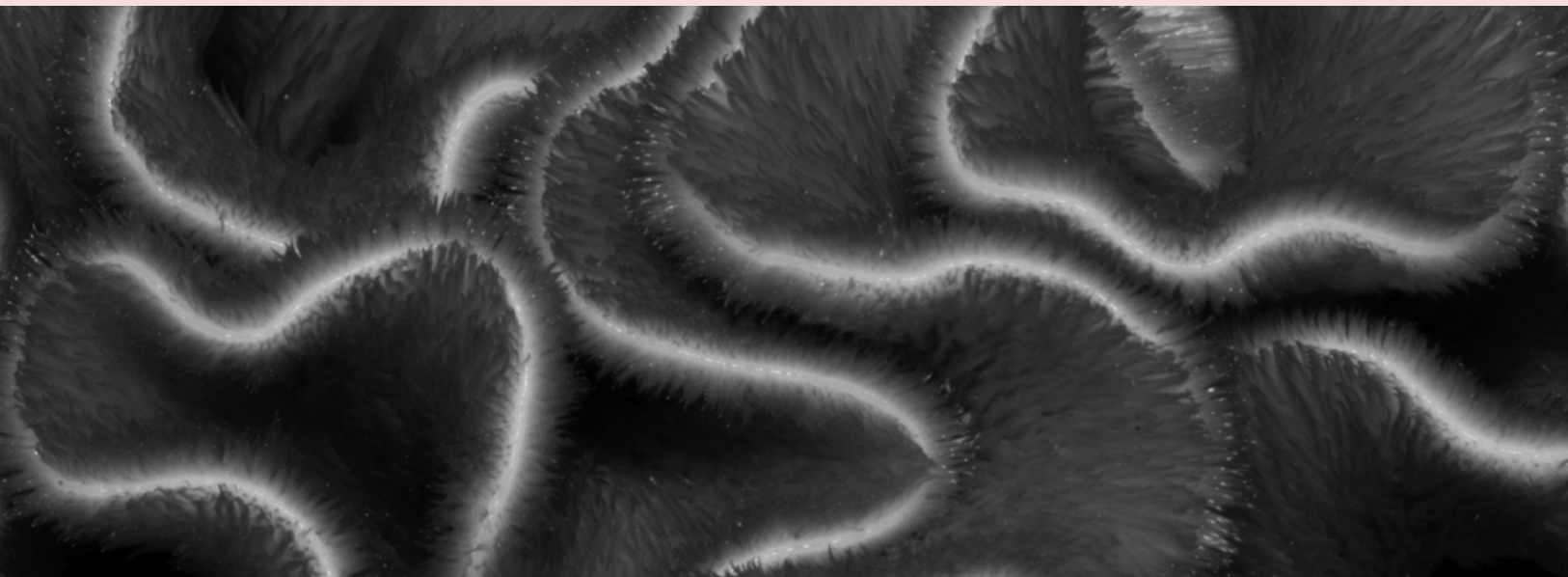


9

CICLO SATÉLITES / 16 MAR

LÍNEA QUARTET

TEMPORADA 19/20 **PARADIGMAS**



LÍNEA QUARTET

Joan Castelló PERCUSIÓN
 Antonio Martín PERCUSIÓN
 Jesús Campo PIANO
 Sergio Espejo PIANO

STEVE REICH (1936)

Quartet

I. Fast

II. Slow

III. Fast

FAZIL SAY (1970)

Variaciones para dos pianos y percusión, opus 32

I. Tema. Andantino

II. Variación I: Prestissimo

III. Variación II: Allegro energico

IV. Variación III: Lento "Elegia"

V. Finale

LEONARD BERNSTEIN (1918-1990)

Danzas Sinfónicas de West Side Story

I. Prologue

II. Somewhere

III. Scherzo

IV. Mambo

V. Cha-cha

VI. Meeting Scene

VII. Cool Fugue

VIII. Rumble

IX. Finale

X. America

LÍNEA QUARTET

JOAN CASTELLÓ

La música, como todas las artes, es el reflejo del temperamento. Las estructuras y formas predecibles, la jerarquía de la tonalidad y la estabilidad rítmica nos abandonan para dar paso a un nuevo lenguaje: el del siglo XXI, que en absoluto avanza tranquilamente.

El programa que ofrecemos engloba un amplio repertorio de reciente creación. Música fresca y actual con una gran variedad tímbrica que hará de este concierto un viaje lleno de sensaciones y sonoridades a través de Línea Quartet.

Nos presentamos con Reich. Un mosaico minimalista de colores y texturas donde el oído no puede casi percibir cada melodía individualmente. Cortes africanos y asiáticos que les transportarán a un hipnótico estado de trance.

Say nos ofrece unas variaciones con toques de música folklórica turca que invitan al baile y melodías románticas que se entrelazan sobre todo con el reflejo de una sociedad marcada por el exilio. Ritmos simples y sutiles que el propio compositor compara con la inocencia de la infancia.

Nos tenemos que despedir y lo haremos de la mano de Bernstein. En el Nueva York de los años 50, dos bandas rivales de diferentes etnias, de cuello blanco y cuello azul ajustan sus cuentas mientras cambian sueños por aire. Músicas escritas a corazón abierto y con una gran influencia del jazz al más puro estilo musical de Broadway. Duelo, amor y un destino aciago.

Si durante este viaje han disfrutado, sentido y experimentado algo diferente por poco que sea, nos damos por satisfechos.

CICLO SATÉLITES CONCIERTO 9

LU16MAR 19:30 H

DURACIÓN APROXIMADA

Parte única: 65 minutos

Auditorio Nacional de Música

Sala de cámara

Abonos Satélites Completo, Cámara

PRÓXIMOS CONCIERTOS

DO22MAR
CICLO EN FAMILIA

«MÚSICA Y NATURALEZA»

Luis Méndez-Chaves,
Sofía Martínez Villar
*Obras de R. Wagner, A. Vivaldi,
G. Rossini, F. Mendelssohn, B.
Smetana, C. Debussy, Frank Bridge
y A. Honegger*

VI27MAR / SÁ28MAR / DO29MAR
CICLO SINFÓNICO

«PARMÉNIDES Y LA LUZ»

Miguel Harth-Bedoya, José
Antonio López, Ryoko Aoki
*Obras de Antonin Dvořák, José
María Sánchez-Verdú y William
Walton*

DO29MAR
CICLO SATÉLITES

«EL HUNDIMIENTO DEL
TITANIC»

Juanjo Guillem, Rafa Gálvez,
Daniel Mozas, Iván Ferrer, Jone
De La Fuente, Elsa Sánchez, Alicia
Salas y Mireya Peñarroja
*Obras de Georges Aperghis, Agustín
Castilla-Ávila y Gavin Bryars*