



3

CICLO SINFÓNICO / 21, 22 Y 23 OCT **ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA**

**NATHALIE STUTZMANN** DIRECTORA  
**PHILIPPE JAROUSKY** CONTRATENOR

TEMPORADA 16/17 **LOCURAS**



**NATHALIE STUTZMANN** DIRECTORA  
**PHILIPPE JAROUSKY** CONTRATENOR

**PRIMERA PARTE**

ÉDOUARD LALO (1823-1892)

*Ouverture du Roi d'Ys*

HÉCTOR BERLIOZ (1803-1869)

*Les Nuits d'Ete, opus 7*

1. Villanelle
2. Le spectre de la rose
3. Sur les lagunes
4. Absence
5. Au cimetière
6. L'île inconnue

**SEGUNDA PARTE**

GEORGES BIZET (1838-1875)

*L'Arlesinne Suites 1&2*

*Suite n.º 1:*

- Prélude*
- Minuet*
- Adagietto*
- Carillon*

*Suite n.º 2:*

- Pastorale*
- Intermezzo*
- Minuet*
- Farandole*

**EN LAS COSTAS DE FRANCIA**

**INÉS MOGOLLÓN** Musicóloga

*«La France ne peut être la France sans la grandeur»*

Charles de Gaulle

La grandeza de Francia se asienta sobre un yacimiento de utopías cumplidas: los Derechos del Hombre, la Enciclopedia, el gótico, Simone de Beauvoir, París, Michel Foucault, la fotografía. En 1876, el año en el que Édouard Lalo presentaba al público la obertura de su ópera *El rey de Ys*, comenzaba la construcción en Montmartre de la basílica del Sagrado Corazón. Muy cerca, Pierre-Auguste Renoir pintaba el baile del Moulin de la galette mientras Arthur Rimbaud, desertor de sí mismo y de otros, se enrolaba en un ejército colonial rumbo

a Java, aquella isla desconocida que, muchos años antes, habían imaginado Théophile Gautier y Hector Berlioz. Esa es la Francia que celebra el programa que ahora nos propone la Orquesta Nacional de España: músicas de Édouard Lalo, Georges Bizet y Hector Berlioz –dirigidas por la mezzosoprano y directora francesa Nathalie Stutzmann– que incluyen poemas de Théophile Gautier interpretados por el contratenor francés Philippe Jaroussky. Un viaje musical que nos llevará desde el Circo de Invierno en París hasta la Provenza y la vieja Bretaña, de Arlés a la inmensa bahía de Douarnenez en una exploración artística que certifica la insolente modernidad de un repertorio escrito en el siglo XIX.

**CICLO SINFÓNICO CONCIERTO 3**

VI21OCT 19:30H / SÁ22OCT 19:30H /  
DO23OCT 11:30H

**DURACIÓN APROXIMADA**

Primera parte: 42 minutos  
Descanso: 20 minutos  
Segunda parte: 35 minutos

**Auditorio Nacional de Música**  
Sala Sinfónica

**Abonos 24, 12B, POPULAR**

**PRÓXIMOS CONCIERTOS TEMPORADA 16/17**

VI11NOV / SÁ12NOV / DO13NOV  
CICLO SINFÓNICO

**«THE CARPENTER SHOW»**  
Jakub Hrůša, Cameron Carpenter.  
*Obras de César Franck, Francis Poulenc, J. S. Bach, Richard Strauss.*

VI18NOV / SÁ19NOV / DO20NOV  
CICLO SINFÓNICO

**«METAFÍSICA Y ALQUIMIA»**  
José Miguel Pérez-Sierra.  
*Obras de Giuseppe Verdi, Modest Mussorgsky, Alexander Scriabin.*

DO6NOV  
CICLO SATÉLITES

**ENSEMBLE CLÁSICO DE MADRID**  
*Obras de Franz Schubert.*