



3

ÁREA SOCIOEDUCATIVA / CONCIERTO ESCOLAR / 6 ABR
ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA

ORQUESTARIUM

JUAN CARLOS LOMÓNACO DIRECTOR

TEMPORADA 16/17 **LOCURAS**



¿PREPARADOS PARA DISFRUTAR
DE LA MAGIA DE LA MÚSICA?
OS DAMOS LA BIENVENIDA A LA
ORQUESTA Y CORO NACIONALES
DE ESPAÑA.

¡QUE EMPIECE EL ESPECTÁCULO!

JUAN CARLOS LOMÓNACO DIRECTOR

PABLO MONTERO ARTISTA VISUAL

ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA

LA MÚSICA

J. Adams (1947)

Short Ride in a fast machine

(Viaje corto en una máquina rápida)

G. F. Haendel (1685-1759)

Zadok the Priest

F.J. Haydn (1732-1809)

Sinfonía núm. 44: IV. Presto

(Ven, linda primavera)

H. Villalobos (1887-1959)

O Trenzinho

A. Borodin (1833-1887)

Danzas Polovtsianas

Raymond Scott (1908-1994)

Powerhouse

John Williams (1932)

Dry your tears

(Seca tus lágrimas)

The Knight Bus

(El camión de la noche)

Duel of the Fates

(Duelo de destinos)

ORQUESTARIUM®

Relax, concentración. Deja la mente en blanco. Estás a punto de comenzar una experiencia diferente, excitante y emocionante. Descubrirás nuevos sonidos, nuevos colores. A veces conocidos y a veces inesperados. Piezas y compositores que han roto moldes con su atrevimiento y creatividad. En el escenario, la Orquesta y Coro Nacionales de España acompañados por una creación de *video-mapping* del artista visual Pablo Montero.

Se trata de una experiencia que nos sumerge en la esencia de la música... escuchando, imaginando, soñando, viajando. *Orquestarium* es una oportunidad única para hacer un viaje entre sonidos, líneas, puntos, colores, sombras y movimientos que nos sumergen en un mar entre la fantasía y la realidad.

JU6 ABR 10:30H
 JU6 ABR 12:00H

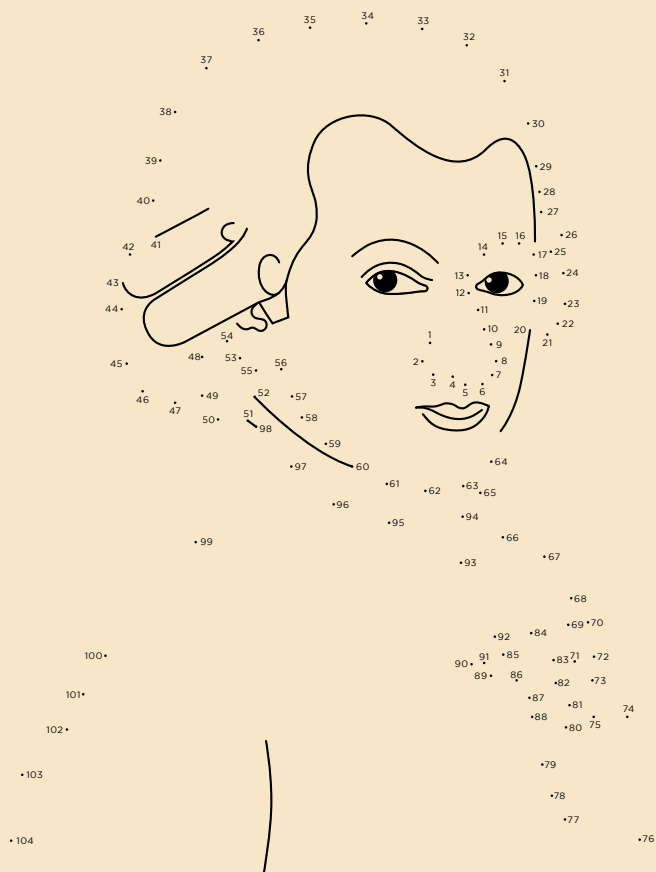
Auditorio Nacional de Música
 Sala Sinfónica



Te invitamos A VIVIR LA EXPERIENCIA DESCUBRE...

Completa y recorta esta página y preséntala en taquillas.
Podrás canjearla por una entrada para el concierto *Descubre...*
Las *Variaciones Enigma* de Elgar el próximo 4 de junio a las 12:00 h.

Oferta válida con la compra de al menos 1 entrada para el concierto elegido
y en función de la disponibilidad de la sala. Para cualquier duda puedes contactar
en el teléfono 913 37 02 30 o en el e-mail info.ocne@inaem.mecd.es.



Une con puntos y descubre
a uno de los grandes maestros
de la música.

— — — — — R — — — — —

¿Es tu primera vez?

Tanto si eres nuevo por aquí como si no, puede que alguna vez te hayas preguntado alguna de las cuestiones que respondemos a continuación. Esperamos que te resulten útiles y, si tienes cualquier otra duda, puedes contactarnos en el teléfono 913370230. Toda la información en <http://ocne.mcu.es>.

¿Es conveniente vestir de alguna forma concreta?

No existe ningún código de vestimenta para disfrutar de nuestros conciertos. Puedes venir como te resulte más cómodo —en vaqueros y zapatillas es perfectamente aceptable—, aunque si prefieres vestirme elegantemente o para una ocasión especial, te animamos a que lo hagas y disfrutes de tu velada.

¿A qué hora abren las puertas y cafeterías?

Las puertas del Auditorio se abren 45 minutos antes del concierto. Las cafeterías también están abiertas desde ese momento.

¿Puedo comprar una entrada en la taquilla justo antes del concierto? Siempre que haya entradas disponibles, podrás adquirirlas en las taquillas de «última hora», abiertas una hora antes del concierto.

¿Hay entradas con descuento? Ofrecemos descuentos para desempleados, familias numerosas y grupos. Además, los menores de 26 años tienen las entradas de último minuto a 1 € (30 minutos antes en taquillas) para el Ciclo Sinfónico. Consulta condiciones en <http://ocne.mcu.es>.

¿Se entregan programas de mano con la entrada?

Al acceder a la sala, te entregarán un documento con información relevante sobre el concierto. Si deseas ampliar esta información, puedes adquirir el programa de mano completo en la tienda del Auditorio por 1 € (solo para el Ciclo Sinfónico). En cualquier caso, estos programas de mano podrán ser descargados en formato pdf desde el día antes del concierto en nuestra página web.

¿Hay algún lugar donde dejar mi maleta o mi abrigo? El Auditorio cuenta con servicio de guardarropa gratuito.

¿Si llego tarde, podré entrar? El personal de sala te dejará entrar al concierto en alguna pausa adecuada o en el intermedio cuando esté programado. Mientras tanto, hay pantallas situadas en el vestíbulo desde donde poder ver el concierto.

¿Puedo sacar fotos? Puedes realizar fotografías, pero rogamos amablemente que se silencien los dispositivos electrónicos y que no se utilice flash.

¿Cuándo debo aplaudir? Nos encanta que la gente exprese su disfrute en nuestros conciertos, pero si te sientes inseguro sobre cuándo aplaudir, ten en cuenta que, tradicionalmente, se aplaude al final de cada obra musical, no al final de cada movimiento.

SI TE HA GUSTADO ESTE CONCIERTO, TE RECOMENDAMOS QUE NOS ACOMPAÑES EN:



¿TE HA GUSTADO ESTE CONCIERTO?

Pues vente con tu familia el domingo a escuchar, imaginar y experimentar el mundo *Orquestarium*. Les enseñarás lo que has aprendido y descubriréis juntos la magia de la música junto a la Orquesta y Coro Nacionales.

DO 9 ABR
3 EN FAMILIA 12:00H

Entradas ya a la venta a partir de 5 € para menores de 16 años y 9 € para adultos.



NUEVOS DESCUBRIMIENTOS

¿Conoces las *Variaciones Enigma* de Elgar? Desvelaremos sus misterios en el próximo concierto de la serie *Descubre...* Charla introductoria, concierto, taller Pintasonic* para niños de entre 3 y 8 años y aperitivo con los músicos al terminar. El domingo perfecto.

DO 4 JUN 12:00H
4 DESCUBRE...

Entradas ya a la venta, a partir de 15 €.

*Las plazas del PINTASONIC son limitadas.

VENTA DE ENTRADAS

Taquilla del Auditorio Nacional de Música y teatros del INAEM


VENTA TELEFÓNICA
902 22 49 49

VENTA ELECTRÓNICA
www.entradasiniaem.es



CONCIERTOS MÁS CERCANOS

Los conciertos del Ciclo Satélites tienen lugar en Sala de Cámara, un espacio más íntimo en el que acercarnos a la música. En el próximo concierto, 5 voces del Coro Nacional interpretarán el *Réquiem* de Morales. Vente y prueba algo diferente por solo 10 €.

LU17ABR 19:30H
 CICLO SATÉLITES

Entradas ya a la venta, 10 €.
 Y para los menores de 26 años... entradas Último minuto a 1 €.



UN VIOLINISTA EXTRAORDINARIO

Te animamos a venir a un gran concierto: nada menos que Eschenbach al frente de la Orquesta Nacional, con un precioso programa (Brahms y Bartók) y un violinista extraordinario, Leonidas Kavakos. Te emocionarás.

VI12MAY 19:30H SÁ13MAY 19:30H DO14MAY 11:30H
 CICLO SINFÓNICO

Entradas ya a la venta, a partir de 11 €.
 Y para los menores de 26 años... entradas Último minuto a 1 € (en taquillas 30 min antes del concierto, solo viernes y sábado).

MÁS INFORMACIÓN

TELÉFONO
91 337 02 30

WEB
<http://ocne.mcu.es>

E-MAIL
ocne@inaem.mecd.es



ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
Y CORO

