



3

ÁREA SOCIOEDUCATIVA / EN FAMILIA / 9 ABR
ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA

ORQUESTARIUM[®]

JUAN CARLOS LOMÓNACO^{DIRECTOR}

TEMPORADA 16/17 **LOCURAS**



NADA MEJOR QUE UN DOMINGO EN
FAMILIA DIVIRTIÉNDONOS JUNTOS...
OS DAMOS LA BIENVENIDA A LA
ORQUESTA Y CORO NACIONALES
DE ESPAÑA.

¡QUE EMPIECE EL ESPECTÁCULO!

JUAN CARLOS LOMÓNACO DIRECTOR

PABLO MONTERO ARTISTA VISUAL

ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA

LA MÚSICA

J. Adams (1947)

Short Ride in a fast machine

(Viaje corto en una máquina rápida)

G. F. Haendel (1685-1759)

Zadok the Priest

F.J. Haydn (1732-1809)

Sinfonía núm. 44: IV. Presto

Komm holder Lenz

(Ven, linda primavera)

H. Villalobos (1887-1959)

O Trenzinho

A. Borodin (1833-1887)

Danzas Polovtsianas

Raymond Scott (1908-1994)

Powerhouse

John Williams (1932)

Dry your tears

(Seca tus lágrimas)

The Knight Bus

(El autobús nocturno)

Duel of the Fates

(Duelo de destinos)

ORQUESTARIUM®

Relax, concentración. Deja la mente en blanco. Estás a punto de comenzar una experiencia diferente, excitante y emocionante. Descubrirás nuevos sonidos, nuevos colores. A veces conocidos y a veces inesperados. Piezas y compositores que han roto moldes con su atrevimiento y creatividad. En el escenario, la Orquesta y Coro Nacionales de España acompañados por una creación de *videomapping* del artista visual Pablo Montero.

Se trata de una experiencia que nos sumerge en la esencia de la música... escuchando, imaginando, soñando, viajando. *Orquestarium* es una oportunidad única para hacer un viaje entre sonidos, líneas, puntos, colores, sombras y movimientos que nos sumergen en un mar entre la fantasía y la realidad.

DO9 ABR 12:00H

Auditorio Nacional de Música
 Sala Sinfónica

DESCUBRE... EL DOMINGO PERFECTO

desde 15€

Descubra, o redescubra, grandes obras maestras de la música universal. Y si viene con niños de entre 3 y 8 años, reserve para ellos el taller PINTASONIC® de manera gratuita al comprar su entrada.

PRÓXIMOS CONCIERTOS DESCUBRE...

LAS VARIACIONES ENIGMA

DE ELGAR

DO4 JUN 12:00H

VENTA DE ENTRADAS

Taquilla del Auditorio Nacional
de Música y teatros del INAEM

VENTA TELEFÓNICA

902 22 49 49

VENTA ELECTRÓNICA

www.entradasinaem.es

MÁS INFORMACIÓN

TELÉFONO

91 337 02 30

WEB

ocne.mcu.es

E-MAIL

ocne@inaem.mecd.es



¿Es tu primera vez?

Tanto si eres nuevo por aquí como si no, puede que alguna vez te hayas preguntado alguna de las cuestiones que respondemos a continuación. Esperamos que te resulten útiles y, si tienes cualquier otra duda, puedes contactarnos en el teléfono 913370230. Toda la información en <http://ocne.mcu.es>.

¿Es conveniente vestir de alguna forma concreta?

No existe ningún código de vestimenta para disfrutar de nuestros conciertos. Puedes venir como te resulte más cómodo —en vaqueros y zapatillas es perfectamente aceptable—, aunque si prefieres vestirme elegantemente o para una ocasión especial, te animamos a que lo hagas y disfrutes de tu velada.

¿A qué hora abren las puertas y cafeterías?

Las puertas del Auditorio se abren 45 minutos antes del concierto. Las cafeterías también están abiertas desde ese momento.

¿Puedo comprar una entrada en la taquilla justo antes del concierto? Siempre que haya entradas disponibles, podrás adquirirlas en las taquillas de «última hora», abiertas una hora antes del concierto.

¿Hay entradas con descuento? Ofrecemos descuentos para desempleados, familias numerosas y grupos. Además, los menores de 26 años tienen las entradas de último minuto a 1 € (30 minutos antes en taquillas) para el Ciclo Sinfónico. Consulta condiciones en <http://ocne.mcu.es>.

¿Se entregan programas de mano con la entrada?

Al acceder a la sala, te entregarán un documento con información relevante sobre el concierto. Si deseas ampliar esta información, puedes adquirir el programa de mano completo en la tienda del Auditorio por 1 € (solo para el Ciclo Sinfónico).

En cualquier caso, estos programas de mano podrán ser descargados en formato pdf desde el día antes del concierto en nuestra página web.

¿Hay algún lugar donde dejar mi maleta o mi abrigo? El Auditorio cuenta con servicio de guardarropa gratuito.

¿Si llego tarde, podré entrar? El personal de sala te dejará entrar al concierto en alguna pausa adecuada o en el intermedio cuando esté programado. Mientras tanto, hay pantallas situadas en el vestíbulo desde donde poder ver el concierto.

¿Puedo sacar fotos? Puedes realizar fotografías, pero rogamos amablemente que se silencien los dispositivos electrónicos y que no se utilice flash.

¿Cuándo debo aplaudir? Nos encanta que la gente exprese su disfrute en nuestros conciertos, pero si te sientes inseguro sobre cuándo aplaudir, ten en cuenta que, tradicionalmente, se aplaude al final de cada obra musical, no al final de cada movimiento.

SI TE HA GUSTADO ESTE CONCIERTO, TE RECOMENDAMOS QUE NOS ACOMPAÑES EN:



NUEVOS DESCUBRIMIENTOS

¿Conoces las *Variaciones Enigma* de Elgar? Desvelaremos sus misterios en el próximo concierto de la serie *Descubre...* Una experiencia diferente que incluye:

INTRODUCCIÓN BREVE (15-20 MIN.)

Una narración en directo apoyada por audiovisuales y extractos musicales nos irá sumergiendo en la vida del autor y en el momento histórico de la composición.

CONCIERTO SIN INTERRUPCIONES (40-45 MIN.)

A continuación, la Orquesta interpretará el concierto mientras se proyectan audiovisuales que crearán una ambientación especial.

TALLER PINTASONIC

Mientras se desarrolla la introducción y el concierto en Sala Sinfónica, los niños de entre 3 y 8 años se divierten y aprenden en el taller de música y pintura PINTASONIC. Incluido en la entrada, previa reserva en el 913370222.

ENCUENTRO POSTERIOR CON LOS MÚSICOS (30 MIN.)

Una vez finalizado el concierto, os invitamos a que os quedéis en los vestíbulos del Auditorio para tomar un aperitivo, conocer a los músicos, compartir con ellos impresiones y pasar un buen rato con familiares y amigos.

DO 4 JUN 12:00H
🎧 DESCUBRE...

Entradas ya a la venta, a partir de 15 €.

*Las plazas del PINTASONIC son limitadas.

VENTA DE ENTRADAS

Taquilla del Auditorio Nacional
de Música y teatros del INAEM


VENTA TELEFÓNICA
902 22 49 49

VENTA ELECTRÓNICA
www.entradasiniaem.es



CONCIERTOS MÁS CERCANOS

Los conciertos del Ciclo Satélites tienen lugar en Sala de Cámara, un espacio más íntimo en el que acercarnos a la música. En el próximo concierto, 5 voces del Coro Nacional interpretarán el *Réquiem* de Morales. Vente y prueba algo diferente por solo 10 €.

LU17ABR 19:30H
 CICLO SATÉLITES

Entradas ya a la venta, 10 €.
 Y para los menores de 26 años... entradas Último minuto a 1 €.



UN VIOLINISTA EXTRAORDINARIO

Te animamos a venir a un gran concierto: nada menos que Eschenbach al frente de la Orquesta Nacional, con un precioso programa (Brahms y Bartók) y un violinista extraordinario, Leonidas Kavakos. Te emocionarás.

VI12MAY 19:30H SÁ13MAY 19:30H DO14MAY 11:30H
 CICLO SINFÓNICO

Entradas ya a la venta, a partir de 11 €.
 Y para los menores de 26 años... entradas Último minuto a 1 € (en taquillas 30 min antes del concierto, solo viernes y sábado).

MÁS INFORMACIÓN

TELÉFONO
91 337 02 30

WEB
<http://ocne.mcu.es>

E-MAIL
ocne@inaem.mecd.es



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCENICAS Y DE LA MUSICA

ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
Y CORO

