



TEMPORADA 14/15 **REVOLUCIONES**

**RAFAEL LINÁN**  
DIRECCIÓN DEL PROYECTO

AREA SOCIOEDUCATIVA – ADOPTAR UN MÚSICO  
10 FEB **ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA**

1





# RAFAEL LIÑÁN

DIRECCIÓN DEL PROYECTO

DMITRI SHOSTAKOVICH (1906-1975)  
*Sinfonía núm. 7, en do mayor, opus 60, «Leningrado»*

## ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

Carlos Malonda TROMPA  
 Joan Castelló PERCUSIÓN  
 Aarón Lee Cheon VIOLÍN  
 Francisco Guillén TROMBÓN

## CENTROS Y PROFESORES PARTICIPANTES

Saturnino Ruiz y Lucía Garaot  
 IES VILLABLANCA (MADRID)  
 Juan A. César y Rafael Fontán  
 IES JOSÉ DE CHURRIGUERA (LEGANÉS)  
 M<sup>a</sup> Teresa Ruiz y M<sup>a</sup> Jesús Sánchez  
 IES CELESTINO MUTIS (MADRID)  
 Patricia Dulce y Javier Varela  
 IES CALDERÓN DE LA BARCA (PINTO)

## EQUIPO PEDAGÓGICO

Rogelio Igualada  
 COORDINACIÓN ORQUESTA Y CORO  
 NACIONALES DE ESPAÑA  
 María Ortega y Natalia Cano  
 COORDINACIÓN CRIF «LAS ACACIAS»

## «LENINGRADO»

La Sinfonía núm. 7, en do mayor, opus 60, «Leningrado» de Dimitri Shostakovich es un gran monumento sonoro a la resistencia heroica del pueblo frente a la guerra y la tiranía.

En el presente, todos podemos sentirnos identificados, afectados y emocionados con el prolongado y conmovedor grito de resistencia, de solidaridad, de libertad irreductible que suena en estos pentagramas: el resonante grito coral de miles de personas que, ahora mismo, en todo el mundo, también nos rebelamos unidos contra la guerra y la tiranía.

Hemos realizado nuestro trabajo sobre cuatro tareas fundamentales: inmersión total en la sinfonía seguida de nuestra adaptación, recreación y ejecución de los materiales seleccionados.

El reto ha sido tan enorme como estimulante porque la obra original tiene una impresionante dimensión, densidad y complejidad. Hoy les presentamos una muestra de nuestro trabajo creativo, transformativo e interpretativo. ¿Se unen a nuestras voces?

### ÁREA SOCIOEDUCATIVA

ADOPTAR UN MÚSICO  
 MA10FEB 19:30 H

DURACIÓN APROXIMADA  
 50 minutos (sin descanso)

Auditorio Nacional de Música  
 Sala Cámara

PRÓXIMOS CONCIERTOS (Recomendado especialmente para familias con niños de entre 8 y 14 años)

MA14ABR  
 ADOPTAR UN MÚSICO 02

Música basada en la *Sinfonía núm. 5* de Beethoven

MA21ABR  
 ADOPTAR UN MÚSICO 03

Música basada en obras de Arvo Pärt

LU4MAY  
 ADOPTAR UN MÚSICO 04

Proyecto coral. Música basada en el *Réquiem* de Mozart